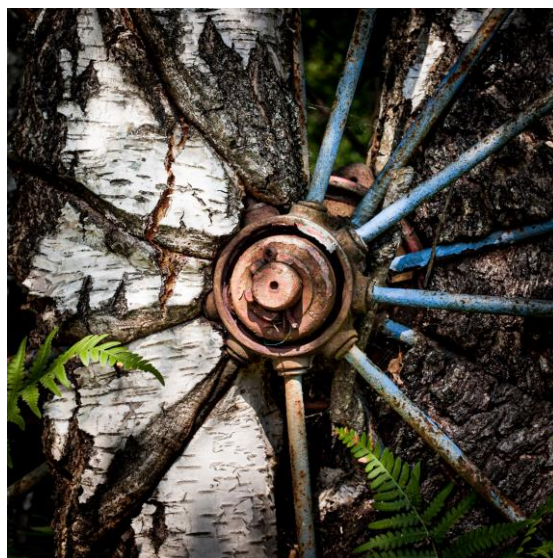


Susan B I

Bild nr 8

Inget Stoppar Björke
n_SBI

Bild: Bildunderlag
Kinna\IngetStopparBjörken_SBI.jpg



Slutplacering: 1

Poäng: 12

Bedömningar

Calle R// Rang 2 Poäng 8

Vinnarbilden i vår jury vinner denna tävling, trots avsaknad av särskilda fotografiska kvaliteter. Visst – den är skarp, fint ljus och intressant cirkelkomposition (blir gärna så med hjul), men att den vinner beror på två orsaker enligt mig; Att alla andra bilder var sämre och framför allt; Ingen annan bild tolkade temat för tävlingen så bra.

Här pratar vi verkligen om VÄXTKRAFT i ordets sanna betydelse. Vilket också framgår av bildens titel, inget stoppar denna björk.

Själv hade jag den på andra plats, då mitt förstaval hade större fotografiska kvaliteter, och det är ju ändå en fototävling, inte en lärobok i biologi.

Lennart E // Rang 2 Poäng 8

Tävlingens tema väl uppfyllt. Kommuniserar kraft och återskapande. Spännande linjer som drar blicken mot det centrala partiet, navet. Bra skärpa och färgbalans, även om vissa skuggparter kanske är något väl svarta. En spännande bild som väl symboliserar växtkraft. Bra observerat och roligt motiv.

Maria B// Rang 2 Poäng 8

Bilden har fångat temat med högsta precision. Hur björken har trängt sig upp och igenom det gamla vagnshjulets ekrar. Fin bildkomposition och med ett stycke historia som spännande ingrediens. Kvistarna i förgrunden av bråken förstärkte temat och bilden har bakgrund, mellangrund och förgrund.

Göran K// Rang 1 Poäng 9

Här snackar vi växtkraft bra komponerat fint ljus och skärpa.

Iona McL// Rang 5 Poäng 5

Maria Lundberg

Bild nr 21

Välkommen_ml

Bild: Bildunderlag Kinna\Välkommen_ml.jpg



Slutplacering: 2

Poäng   10

Bedömningar

Calle R// Rang 1 Poäng 9

Den klart bästa bilden i denna tävling enligt mig. Ber om ursäkt för att resten av vår jury inte fattade det... 😊

Detta fotografi tolkar temat alldeles ypperligt, men framför allt får vi här en bild med stora fotografiska kvaliteter. Att beskära modern till en torso är ett smart grepp som ger full koncentration åt det växande barnet. Ljuset är elegant satt från vänstra sidan, det lyser upp magen och tonar bort bakom kvinnan. Draperingen i det röda tyget för tankarna till Ragnar Lodbroks hustru Kraka, då det både döljer, men samtidigt framhäver hennes långt gångna grossess. Raffinerat! Tävlingsens klart lysande bild som borde ha vunnit, sorry

Lennart E // Rang 1 Poäng 9

Få saker kan som en gravid mage stå för Växtkraft. Temat är väl uppfyllt. Bilden hade kanske vunnit på lite mera kontrast och färgmättnad eftersom den bygger mycket på form och linjer. Med en liten annorlunda beskärning hade bilden lyft ännu mer. Personen bakom magen känns lite "halshuggen", förmodligen pga integriteten, även tyget i övre delen får ett lite abrupt avslut. En annan beskärning hade kanske också placerat motivet lite mera rätt utifrån ett betraktningsspektiv. Det "omvända" linjespelet i tyget fungerar trots allt, (linjernas samlingspunkt ligger i höger bildkant). Bra teknik och skärpa.

Maria B// Rang 1 Poäng 9

Temat kan knappast illustreras tydligare än den gravida kvinnokroppen som under 9 månader genomgår en fantastisk utveckling för att ge plats till en helt ny individ. De runda formerna och den röda beslöjningen i organza är harmonisk utan att avslöja detaljerna. En vacker och välkomponerad bild.

Göran K// Rang 2 Poäng 8

Här ser man ju tydligt att det är något som växer. Enkel bild men ändå Kreativ och bra komponerad, skärpa ok.

Iona McL// Rang Poäng

Camilla Ekenstam

Bild nr 16

sunset escape

Bild: Bildunderlag Kinna\sunset escape.jpg



Slutplacering: 3

Poäng   8

Bedömningar

Calle R// Rang 3 Poäng 7

Snygg och enkel komposition på det lilla maskrosbarnet i skönt motljus. Bra teknik. Kanske inte så att växtkraften anas lika mycket i denna bild som i de två föregående. Här var jag i vart fall överens med juryn, och det är ju alltid något att glädja sig åt.

Lennart E // Rang 5 Poäng 5

Här är det ett frö som får symbolisera växtkraft. Snyggt makrofoto med god skärpa på fröets rot, som vilar på fingret (?) Behaglig färg och ljus. Med en liten annan beskärning (högerkanten) hade kanske bilden fått en bättre balans, samtidigt som huvudmotivet centrerats mera. Nu känns höger del av bilden lite tom. Snyggt ljus och bra bildidé.

Maria B// Rang 7 Poäng 3

Det krävs växtkraft hos moderblomman och rätt förutsättningar för att ett maskrosfrö ska bildas och i sin tur, med stor tur, kunna bli till en helt ny växt. Bilden har ett fint ljus och med kraftigaste bildskärpan på fröet med oskärpa på dess parasoll. En makrobild som får poäng för motivet och sin enkelhet. Nyfiken på vad som håller upp fröet, vad det vilar på, något det kan börja gro och växa på?

Göran K// Rang 3 Poäng 7

Bra komposition fint ljus.

Iona McL// Rang Poäng

Maria Lundberg

Bild nr 3

Frihet_ml

Bild: Bildunderlag Kinna\Frihet_ml.jpg



Slutplacering: 4

Poäng

7

Bedömningar

Calle R// Rang 5 Poäng 5

Vad är det som har växtkraften, flickan eller skogen? Tror att bilden dessutom förlorar lite på att vi sett den så många gånger förut i olika fotomagazin. För mig hade den dessutom vunnit åtskilligt på att beskåras i nederkant. Annars bra tekniskt, snyggt ljus, fin komposition, men vi har sett det förut...

Lennart E // Rang 3 Poäng 7

En trevlig och positiv bild med skira och ljusa färger. Vägen leder fram till personen och det som får stå för växtkraften och livsglädje. Kanske är motivet en aning för mycket centrerat. Om flickan hade fått en lägre placering hade vägen blivit tydligare, samtidigt som lövverket fått en luftigare framtoning. Snyggt och skarpt foto.

Maria B// Rang 5 Poäng 5

I den skirt grönskande lövskogen är miljön betagande och intagande där den dansande flickan/kvinnan ger intryck av att vara fri och obekymrad. Bilden ger utrymme för fantasin, om hur naturens växtkraft kanaliseras in i hennes varelse och dans. Ett fint ljus i bilden, bra balans mellan mark och växtlighet

Göran K// Rang 5 Poäng 5

Här är det väl träden som står för växtkraften, fint med flickan i ljuspunkten.

Skulle nog komponera om bilden och beskära den en aning i nederkant.

Bra skärpa.

Iona McL// Rang Poäng

Anders Bromell

Bild nr 23

Växtkraft1_AB

Bild: Bildunderlag Kinna\Växtkraft1_AB.jpg



Slutplacering: 5

Poäng [redacted]

6

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Det var ju många bilder på mer eller mindre övervuxna skrotbilar med i tävlingen. Visst är det en enastående växtkraft som skildras, men fett tråkiga bilder. Det här var inte en av mina favoriter, men den föll i god jord hos resten av juryn

Lennart E // Rang Poäng

Ett riktigt "dollargrin", om än lite tandlöst. Naturen ger och naturen tar, ett tydligt tecken på Växtkraft. Bra skärpa och färger även om himlen kanske känns lite utfräkt. Bästa bilden bland de deltagande "Bilbilderna". Fyndigt motivval.

Maria B// Rang 4 Poäng 6

Motsatsförhållanden på bild när de är riktigt bra. Det gamla rostiga bilvraket som kört sina sista mil för årtal sedan men som fått en annan roll och bli växtplats för skogens lavar och mossor. Välkomponerad och centrerad närbild där bilens grill blir till ett skönt "grin" rakt in i kameran.

Göran K// Rang 7 Poäng 3

Passar in i temat växtkraft. Bra komposition, möjligen den skulle beskrivits en aning mindre dvs. visat lite mer av bilen och bakgrund.

Iona McL// Rang 1 Poäng 9

Leif Elmgren

Bild nr 9

le_träd i dimma

Bild: Bildunderlag Kinna\le_träd i dimma.jpg



Slutplacering: 6

Poäng   5

Bedömningar

Calle R// Rang 6 Poäng 4

Ett ensamt träd, mitt i bilden, dimma och diffust ljus. Enkelt recept kan tyckas men ändå ganska effektivt. Antar att växtkraften skall framhävas med arbetet i det digitala mörkrummet. I all sin enkelhet ändå en fin bild som ändå inte når längre än så, varken för mig eller för resten av juryn.

Lennart E // Rang 6 Poäng 4

Vad kan mera stå för växtkraft än ett träd. Grenverket avtecknar sig tydligt i den dimmiga omgivningen. Bildens efterbearbetning har förmodligen tagit en stund. Snyggt fotografiskt stilleben som faktiskt ger en känsla av målning på duk/canvas.

Maria B// Rang Poäng

Trädet i svartvitt har fått illustrera temat med ett mer ödsligt och mystiskt grepp av fotografen. Ljuset bakom förstärker bilden men för min del är temat aningen svårt att identifiera. Nyfiken på vad förgrunden består av - något som växer i en vägkant eller åkerkant?

Göran K// Rang 4 Poäng 6

Iona McL// Rang Poäng

Leif Elmgren

Bild nr 10

le_träd

Bild: Bildunderlag Kinna\le_träd.jpg



Slutplacering: 7

Poäng ~~18~~ 4

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Av alla trädbilder som deltog i tävlingen tycker jag att detta var en av de sämre, varför jag inte hade röstat på den bilden alls.

Lennart E // Rang Poäng

Återigen växtkraft i form av ett träd. Höstfärgerna vittnar om en kommande årstid av vila innan livscykeln startar om. Fantastisk skärpa och hög färgmättnad, kanske mättnaden är något i överkant. Stammen och grenarnas linjespel leder ögat till de väsentliga delarna. Som taget ur en japansk årskalender.

Maria B// Rang 3 Poäng 7

Än en gång är ett träd - ett tacksamt motiv utifrån temat. I den här färgstarka bilden sjuder växtkraften från spädaste gren till trädets kraftiga stam. Diagonalen av stammen i bilden är en fullträff och bladverkets nyanser glöder och ljusreflektionerna mot stammen skapar liv och energi

Göran K// Rang Poäng

Fina färger och former komposition ok .

Iona McL// Rang 4 Poäng 6

Gert Olsson

Bild nr 26

Vresbok_Geo

Bild: Bildunderlag Kinna\Vresbok_Geo.jpg



Slutplacering: 8

Poäng   3

Bedömningar

Calle R// Rang 7 Poäng 3

Läcker fotografi som för tankarna till bonsaiträd. Gillar beskärningen, kompositionen och ljuset. Tillräckligt med växtkraft. Men saknar det där lilla extra, det där som sticker ut, som retar våra sinnen och får ögonen att dröja kvar vid bilden.

Lennart E // Rang 9 Poäng 1

Bilden visar en överlevare. Stammarna syns nästan dansa med varandra och den gröna mossan ger bilden en extra dimension som framhäver naturens växtkraft. Perspektivet (tele?) komprimerar bildens djup. Synd lite på det gula lövverket i bakgrunden, det stör en aning, men man kan inte få allt. Bra skärpa och komposition.

Maria B// Rang 9 Poäng 1

Den ovanliga vresboken har ett spiralformigt växtsätt med förvridna grenar som ger ett trolskt intryck. Växtkraften finns givetvis där trots att vresboken på bilden har behövt många år på sig för att bli det den är på fotot. De mosklädda stammarna "gör" bilden och bidrar till att ge bilden substans och stabilitet. En uttalad diagonal finns och trädet framträder (!) extra tydligt mot den färgmässigt mer sparsamma bakgrunden. Det trolska, mystiska finns där men vinner inte mitt hjärta då de många spretiga kvistarna skapar en alltför spretig och orolig bild i mitt tycke. Har sett suveränt bra bilder av vresbok och den här hör inte till dem, tyvärr.

Göran K// Rang 6 Poäng 4

Växtkraften hos trädet verkar avtagit, den sitter nog i mossan i så fall

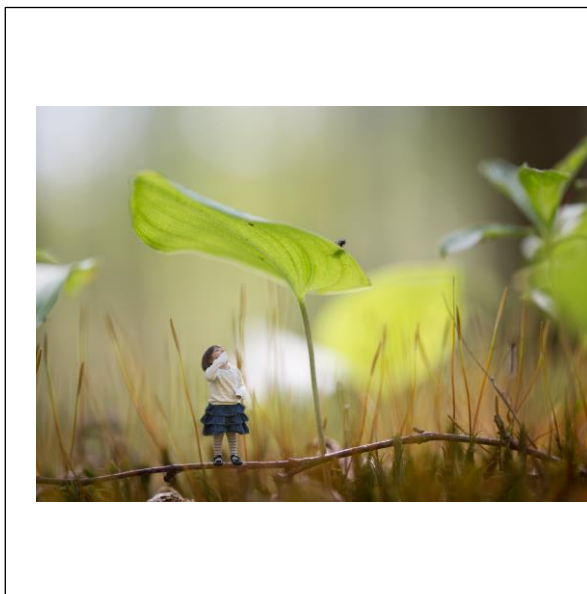
Iona McL// Rang 7 Poäng 3

Ing-Marie
Ingemarsson

Bild nr 7

ii_tummelisa

Bild: Bildunderlag Kinna\ii_tummelisa.jpg



Slutplacering: 9

Poäng [redacted] **2**

Bedömningar

Calle R// Rang 8 Poäng 2

Vet inte varför medlemmarna i Ostriket FK tar avstånd från denna typ av bilder. Har vi något slags "Terje-syndrom"?

Varken friläggningen av flickan eller montage är direkt dåligt gjort, men känns ändå inte riktigt 100%-igt. Och så var det ju grejen med växtkraften, är det flickan som står och beundrar det växande bladet, eller?

Lennart E // Rang 8 Poäng 2

Fyndigt sagotema. Växtkraften visas av såväl det skira bladet som den lilla personen på tillväxt, blickande uppåt. Bra makrofoto och montage. Jobbet i Photoshop med friläggning och maskning är bra gjort även om placeringen av fötterna på stjälken ser lite mysig ut. Flickan och bladet är placerade i bildens skärningspunkter där man kollar först. Ljuset i bakgrunden skapar kanske en aning oro. Väl genomförd bildidé.

Maria B// Rang 8 Poäng 2

Fotografens Tummelisa är ett fotomontage som överensstämmer bra med temat. Känslan av att vara liten i en stor värld av vildväxande växter och en och annan flugliknande insekt blir extra tydlig. En känsla som överför barnets visioner om att känna sin litenhet och förundran, det kommer emot mig som betraktare. Naturbilden kunde ha varit bättre, störs av det stora "gula bladet" i bakgrunden och lite väl mycket oskärpa på bladen. Fin skärpa i kvisten barnet står på. Gyllene snittet föredömligt tillämpat.

Göran K// Rang 9 Poäng 1

Passa in i temat. Kretiv och väl komponerad bild, dock ej perfekt "photoshoppad".

Iona McL// Rang 6 Poäng 4

Anders
Bromell

Bild nr 25

Växtkraft3_AB

Bild: Bildunderlag Kinna\Växtkraft3_AB.jpg



Poäng [redacted]: ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang 4 Poäng 6

Lennart E // Rang 7 Poäng 3

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Maria Lundberg

Bild nr 1

enhandfullframtid
_ml.jpg

Bild: Bildunderlag
Kinna\enhandfullframtid_ml.jpg



Slutplacering: ●

Poäng ●● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang 4 Poäng 6

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang 8 Poäng 2

Iona McL// Rang 9 Poäng 1

Sussanna PI

Bild nr 14

NyFärdighet_SBI

Bild: Bildunderlag Kinna\NyFärdighet_SBI.jpg



Slutplacering:

Poäng

1

Bedömningar

Calle R// Rang 9 Poäng 1

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang 3 Poäng 7

Ann Håk

Bild nr 2

fönster_ah

Bild: Bildunderlag Kinna\fönster_ah.JPG



Slutplacering:



Poäng



1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

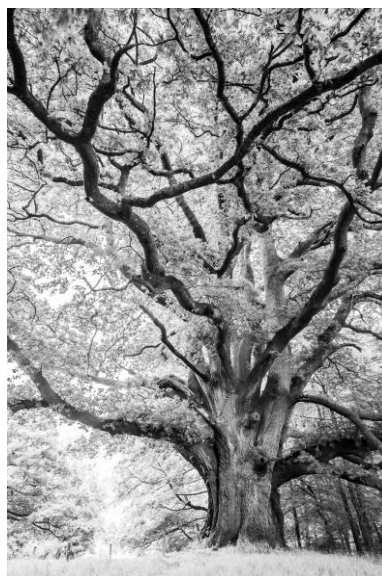
Iona McL// Rang 2 Poäng 8

Gert Olsson

Bild nr 20

Turkisk_ek_Geo

Bild: Bildunderlag Kinna\Turkisk_ek_Geo.jpg



Slutplacering:



Poäng



1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang 6 Poäng 4

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Irone Gustafsson

Bild nr 18

Tillväxt i havet IG

Bild: Bildunderlag Kinna\Tillväxt i havet IG.jpg



Slutplacering:



Poäng



01

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang 8 Poäng 2

Susanna B I

Bild nr 4

GenomVissnaLöv_
SBI

Bild: Bildunderlag
Kinna\GenomVissnaLöv_SBI.jpg



Slutplacering: ●

Poäng  ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

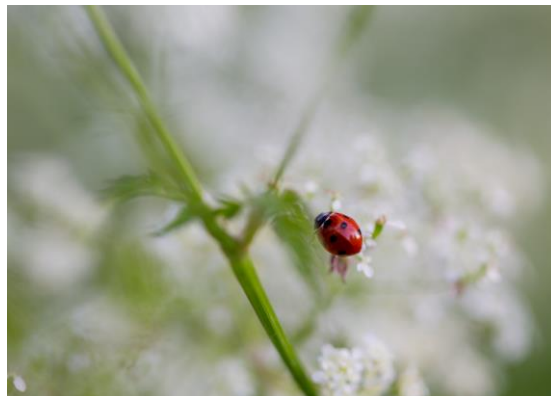
Iona McL// Rang Poäng

Ina-Maria I

Bild nr 5

ii_little ladybug

Bild: Bildunderlag Kinna\ii_little ladybug.jpg



Slutplacering: ●

Poäng ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

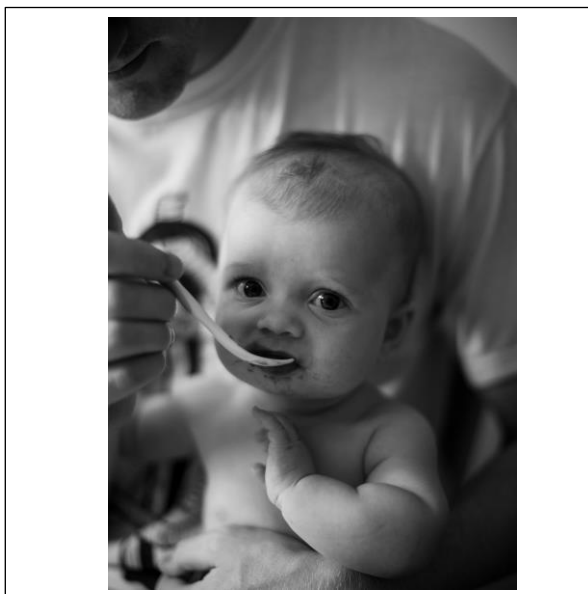
Iona McL// Rang Poäng

Ly-Moni

Bild nr 6

ii_mellanmål

Bild: Bildunderlag Kinna\ii_mellanmål.jpg



Slutplacering: ●

Poäng [redacted] 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

leif | - lupp

Bild nr 11

le_uppäten

Bild: Bildunderlag Kinna\le_uppäten.jpg



Slutplacering: ●

Poäng ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Ann Håk

Bild nr 12

mossa_ah

Bild: Bildunderlag Kinna\mossa_ah.JPG



Slutplacering: ●

Poäng [redacted] 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

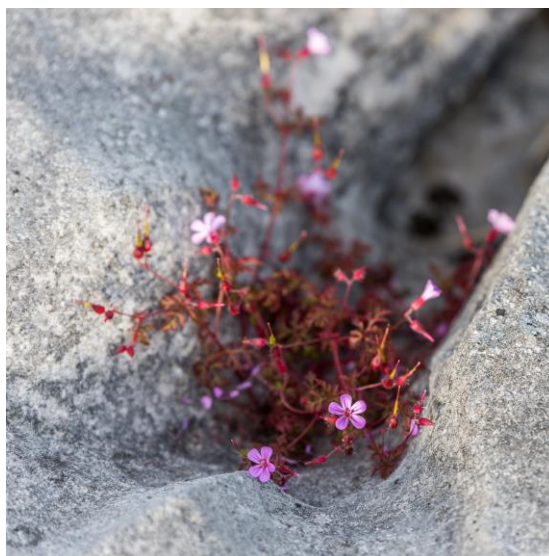
Iona McL// Rang Poäng

Gert ○

Bild nr 13

Näva_Geo

Bild: Bildunderlag Kinna\Näva_Geo.jpg



Slutplacering: ●

Poäng  ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Irene Gustafsson

Bild nr 15

Rosa o vacker IG

Bild: Bildunderlag Kinna\Rosa o vacker IG.jpg



Slutplacering: ●

Poäng: 01

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Camilla E

Bild nr 17

The wood

Bild: Bildunderlag Kinna\The wood.jpg



Slutplacering: ●

Poäng ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Ann Höök

Bild nr 19
trädsstam_ah

Bild: Bildunderlag Kinna\trädsstam_ah.JPG



Slutplacering: ●

Poäng ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

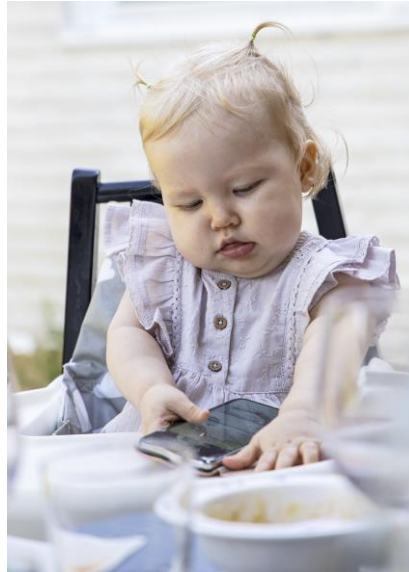
Iona McL// Rang Poäng

Irene Gustafsson

Bild nr 22

Vår framtid IG

Bild: Bildunderlag Kinna\Vår framtid IG.jpg



Slutplacering: ●

Poäng ● 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng

Anders Bronell

Bild nr 24

Växtkraft2_AB

Bild: Bildunderlag Kinna\Växtkraft2_AB.jpg



Slutplacering: 0

Poäng 1

Bedömningar

Calle R// Rang Poäng

Lennart E // Rang Poäng

Maria B// Rang Poäng

Göran K// Rang Poäng

Iona McL// Rang Poäng